

出演者とプログラム変更についてのお知らせ

平素より秋田・潟上国際音楽祭をご支援いただき、誠にありがとうございます。

この度、『オールブラームスコンサート with 文化トークショー』（7月15日（土） | あきた芸術劇場ミルハス 大ホール）に出演を予定しておりました崎谷直人は、都合により出演することができなくなりました。

つきましては、プログラムを一部変更し、新たに二人の演奏家をお迎えいたします。

【変更前】

- ブラームス「ヴァイオリンソナタ 第2番」
(pf. 千田桂大, vn. 崎谷直人)
- ブラームス「ピアノ四重奏曲 第1番より」
(pf. 千田桂大, vn. 崎谷直人, vl. 高野香子, vc. 山梨浩子)

【変更後】

- ブラームス「ヴァイオリンソナタ 第2番」より 1楽章 (2台ピアノ編曲)
(pf. 千田桂大, 佐市)
- ブラームス「ピアノ四重奏曲 第1番より」
(pf. 千田桂大, vn. 吉鷹梨佐, vl. 高野香子, vc. 山梨浩子)

その他のプログラム及びトークショーに変更はございません。崎谷直人の出演を楽しみにしていらしたお客様には、心よりお詫び申し上げます。

尚、この度の変更に関するお問い合わせは、アートオフィスサイチ (tel: 018 874 9215)までご連絡お願いいたします。

この度はご心配をおかけし、誠に申し訳ございません。何卒ご理解いただけますようお願い申し上げます。

秋田・潟上国際音楽祭実行委員会

新たにお迎えする出演者

吉鷹 梨佐 (ヴァイオリン)



6歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を卒業し、同大学大学院修了。第24回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第3位。第17回日本演奏家コンクール第3位。ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール2020特別賞受賞。第12回セシリア国際音楽コンクール室内楽部門第2位。桐朋学園大学成績優秀者による

Student's concert、室内楽演奏会に出演。これまでにヴァイオリンを須貝万紀、久保良治の各氏に師事。二重奏を堀正文、木村徹の各氏に、室内楽を磯村和英、徳永二男、三瀬和朗、山崎伸

子の各氏に師事。

佐市 (ピアノ)



秋田県潟上市出身、秋田・潟上国際音楽祭の副実行委員長を務める。2014年、パリのスコラカントルム音楽院ピアノ科に入学。2017年パリスコラカントルム音楽院ピアノ科ヴィルトゥオージテ課程卒業、受賞者コンサートに出演。また、同年パリ・エコールノルマル音楽院作曲課程も卒業。これまでに、ピアノを平野節子、渡辺知枝、大岩秀俊、干野宜大、エリック・

ハイドシェックの各氏に師事し、また、マスタークラス等でジョルジィ・ナードル、ルイス・フェルナンド・ペレス、グヤーシュ・マルタの各氏の指導も受ける。作曲を榎政則、西尾洋、ミシェル・メルレの各氏に師事。エフエム秋田「クラシックの扉」でパーソナリティーを務める。